

## **VERKSAMHETSBERÄTTELSE för år 2 0 1 6**

*Hembygdsforskarna i Kimitobygden verkar inom Sagalundgillet rf och är en fristående grupp med egen ekonomi. Det ekonomiska syftet är att via försäljning av utgivna böcker erhålla "boägg" till kommande hembygdsböcker.*

*Gruppen har under året samlats 9 ggr, som en kurs inom Vuxeninstitutet i Kimitoöns kommun under ledning av Ulla Andersson. Deltagarna har under året varit: Drugge Birger, Ekbom Kai, Eriksson Peter, Fredriksson Frey, Hillerström Marita, Lindroos Fjalar, Lindroth Ebba, Lundström Stig, Mannerström Solveig, Nykänen "Nenne", Salmela Esko, Sjöblom Märta, Törnqvist Adine och Harry, Törnqvist Camilla, Skogsten Henry och Åkerberg Henrik (avled 13.11.2016).*

### **NY BOK OM HÄNDELSENA 1918**

*Gustav Wickström från Åbo besökte oss för att få material till sin nya bok om händelserna i Åboland 1918. Sagalund hade en del nytt material som Nenne fört alldeles nyligen. Materialförteckningen gavs åt Gustav. Ulla och Nenne sökte också i kommunens arkiv protokoll från 1918. Kopior skickades åt Gustav. Han besökte också Kai som hade en del material. Han träffade också Stigs svärfar G-O Asplund som hade något att berätta från den tiden.*

*Vi väntar med spänning bokens utgivning som är planerad till hösten 2017.*

### **"BARN I FINLAND 100 ÅR"**

*Malakta Films efterlyser barndomsminnen från 1920-, 1930-, 1940-talen osv. Berättelserna skulle vara till grund till en dramaserie. Serien kommer att sändas i YLE 5 och Arenan inom ramen för BUU-klubben. Vi skickade "Fångster i tidens ström" IV till Malakta Films där det finns flera berättelser om barndomen under dessa årtionden.*

### **FÖREDRAG "GEOLOGISKA SEVÄRDHETER I VESTLAX"**

*Geolog Emilia Ekholm höll ett föredrag om "Geologiska sevärdheter i Vestlax". Det var egentligen geolog Julia Manelius avhandling men hon kunde inte själv hålla föredraget eftersom hon hade just fått arbete i Kiruna. Tillfället var öppet åt allmänheten.*

### **UTFÄRD TILL FAGERVIK, INGÅ**

*Vårens utfärd gjordes till **Fagervik Gård** i Ingå. Gårdens värdinna Katarina von Frenkell berättade på ett humoristiskt sätt om gårdens historia. Vi besökte också **Fagervik kyrka och museum**. Hon skulle ha haft mycket att berätta ännu men lunchen på **Restaurang Scola i Barösund** kallade. Man skulle dessutom över med en färja.*

*Restaurang Scola är, som namnet säger en gammal skola som Linda Hellström-Pasanen och hennes man har låtit renovera till restaurang. Linda är hemma i Västanfjärd. Maten smakade bra och utsikten över Barösund var vacker eftersom restaurangen är alldeles vid sundet. På vägen till Tenala stannade vi vid ”Röda fångarnas minnesmärke” i Dragsvik. Till sist besökte vi lilla **Tenala Hembygdsmuseum** där vi hade guidning. Igen en trevlig utfärd och vädret var vackert hela dagen.*

### **BILDVERK MED INGMAR HAGMANS FOTON**

*Planerna att trycka ett bildverk med Ingmar Hagmans foton från 1950-talet har satts i verket. Ingmar har valt ut fotografierna. Hans dotter Kaisa Hagman-Chafei har gjort layouten. Boken är tvåspråkig och Ulla Andersson och Helena Pohjavirta har översatt till finska. Ulla hade också skrivit texter om t.ex vad byggnaderna användes efter 50-talet. Det är intressant för läsarna som inte mera bor på orten att veta. Tryckeri K.A Järvenpää Oy valdes att trycka boken. Boken trycktes i 700 ex.*

*Tryckerikostnaderna uppgick till 8.166,89 och för layouten 1984,00, sammanlagt 10150,89. Ulla och Helena tog ingen ersättning utan fick några böcker.*

*Bidrag erhöles av Föreningen Konstsamfundet 1500,00 och Kimitoöns kommun 400,00. Att vi hade egna pengar och att boken blev en stor succè kunde vi betala tryckerikostnaderna ganska snabbt.*

*Boken blev en verklig succè. Pappersboden och Sagalunds museibod sålde böcker i rasande fart. Boken fanns också till försäljning i Stigs Kontor och Foto och Rosala handelsbod i Dalsbruk, Booklet i Pargas. Många böcker såldes också per post.*

*Vid årsskiftet fanns under hundra böcker i lager.*

*Boken skickades också till tävlingen ”Vuoden kauneimmat kirjat”. Vi gissade nog att det inte skulle bli något pris eller hedersomnämning men det var ändå spännande att vänta på svaret.*

### **ÅBOLÄNSKT BILDARKIV**

*Vi har sett på foton från Åboländska bildarkivet.*

### **REPRESENTATION**

*Ulla har deltagit i:*

*Egentliga Finlands landskapsmuseums verkstad ”Åboland, vår gemensamma kulturmiljö” i april på Kommunkansliet i Kimito.*

*”Lokal historieskrivning – forum för hembygdsforskare 3” ordnad av Västra Nylands Folkhögskola i Karis, 18-20.11. Deltog också i tävlingen ”Min bild” vilket publicerades i Hembygden.*

## **JULTRÄFF**

*Julträffen, "hemliga resan", ordnades till den trevliga Torikan koulu i Sagu. Vi drack kaffe + tårta och hörde på värdinnan Ritva Reponens berättelse om skolans historia och nutid. Där ordnas konserter, filmföreläsningar, luncher m.m. Deltagarna skulle ha några gamla föremål med sig som begrundades. Vi bekantade oss också med Pikku Puotis kläder. Trevlig plats och endast ett stenkast från Kimitoön.*

## **HENRIK ÅKERBERG AVLED**

*Ett sorgebud hade igen kommit till vår grupp. Henrik Åkerberg hade avlidit 13.11. Vi tände ett ljus och höll en tyst minut till hans minne. Han var en glad och humoristisk person som hade många minnen från byarna genom sitt arbete som radio- och TV mekaniker. Vi mindes honom med värme. Sagalunds adress skickades till hans begravning och några forskare deltog i hans begravning också.*

*Kimito, 28.5.2017*

*Ulla Andersson*